

il GAROFANO di CAPUA

NOTIZIARIO A CURA DEL LICEO SCIENTIFICO, SCIENZE APPLICATE, SCIENZE APPLICATE BILINGUISMO, SPORTIVO, CLASSICO, INTERNAZIONALE E MUSICALE "L. GAROFANO" DI CAPUA

ERASMUS - INSERTO IN INGLESE ALLE PAGINE 5-6-7-8

“Best Brains”? Sì, Grazie!!!

Le premiazioni al merito scolastico al Liceo Garofano



Giornata d'Oro al Nostro Liceo. Nel pomeriggio di sabato 3 dicembre Gran Gala' "Best Brains", l'evento solenne volto a premiare gli allievi meritevoli che nel corso dell'anno scolastico 2015/16 hanno conseguito una media pari o superiore all'8/10. Tra i premiati, naturalmente, anche gli studenti diplomatisi con voto di 100 e 100 e lodei che sul palco hanno indossato la bellissima maglietta nero-oro del Liceo e messo al collo la medaglia col proprio nome. Vorremmo elencare tutti nomi dei premiati (più di 300!), per motivi di spazio ci limiteremo ai 54 alunni (17 Cento e Lode, 37 Cento) che, alla fine del loro corso di studi e a coronamento dell'impegno profuso, hanno ottenuto il massimo.

Diplomati con Cento:

Abbate Rosa; Altobelli Antonio; Di Fraia Carla, Martino Angela, Picone Caterina; Ramieri Claudia, Taddeo Alessia; Tafuto Alessandro; Bovenzi Martina; Cisotti Gabriella; Di Donato Noemi Tommasina; Ruggiero Alessio; Cerciello Sebastiano; Lagnese Valeria; Sperino Vincenzo; Violante Gianpaolo; Apice Noemi; Buonanno Ernesto; D'Addio Luciano; Paternostro Rita; Pellegrino Assunta; Perillo Lucia; Di Donato Chiara; Ippolito Alessandra; Ricciardi Andrea; Bellavita Francesco; Di Lillo Francesca Maria; Palumbo Erika; Donia Alessandro; Pica Eleonora; Cinotti Eliana; Di Bernardo Simona; Palladino Paolo; Antropoli Angelica; Criscione Marta; Formicola Pasquale; Rotondo Pier Giuseppe.

Diplomati con Cento e Lode:

Ciarone Anna; Castaldo Phyllies; D'Angelo Luigi; Turco Elena; Vendemia Maria Grazia; Farina Pietro; Tonziello Nicola; Bencivenga Ilenia; De Filippis Matteo; Fusco Jessica; Gravante Alessandro; Aurigemma Andrea; Di Bello Grazia; Russo Giovanni; Buonuomo Rossella; Morelli Claudia Giovanna; Manco Pietrangelo.



La serata, organizzata dalla Commissione Eventi, presentata dalle Proff. Anna Migliore e Anna Giacobone, è stata aperta da un bellissimo ed appassionato discorso del Dirigente Scolastico, Dott. Giovanni di Cicco. Piacevolissimi gli "interventi" di alcuni allievi "solisti" del Nostro Liceo Musicale. Numerosi, come consuetudine, gli spettatori che hanno assistito all'evento, il cui obiettivo è riconoscere i meriti degli studenti, incentivarli e spronarli a dare sempre il meglio di sé. Perfetta l'organizzazione della cerimonia, in linea con l'efficienza e l'ospitalità di cui la Direzione dell'Istituto Scolastico ha dato sempre dimostrazione. Entusiasti i premiati e, come comprensibile, orgogliosi e, in molti casi commossi, i genitori.

Baia Giuseppe - V B/s



Testata giornalistica premiata alla IX Edizione del concorso nazionale 2012 "Il Giornale delle Scuole" indetto dall'Ordine Nazionale dei Giornalisti

A TU PER TU CON LA MATEMATICA

Il Concorso "MeravigliosaMenteMatematica" ...

Il Liceo Garofano di Capua è fiero di ospitare da ormai diversi anni (ben otto) il concorso MeravigliosaMenteMatematica che coinvolge gli alunni delle classi terminali delle scuole medie della provincia in una competizione matematica.

Il Preside, Prof. Giovanni di Cicco e il Prof. Giovanni Fiorillo, sono stati intervistati e hanno espresso il loro punto di vista riguardo allo svolgimento del concorso che si è tenuto nella nostra scuola il giorno 13 dicembre 2016.

Il punto di vista del preside...

Quali sono, secondo lei, le opportunità che questo concorso offre sia alla nostra scuola sia ai ragazzi che vi partecipano?

Credo che per tutti i ragazzi, e non solo, partecipare e cimentarsi in prove di qualsiasi genere, significhi mettere alla prova se stessi; è proprio per questo che si affrontano i concorsi e gli esami: per misurarsi innanzitutto con se stessi. Inoltre tutto ciò non deve essere preso come una competizione con gli altri, ma come una opportunità per conoscere meglio se stessi e le proprie capacità.

Quante sono le classi coinvolte quest'anno?

Saranno presenti venti classi, per un totale di oltre 400 ragazzi. Insomma, quella di oggi è proprio una grande festa per il nostro Liceo!

Possiamo dire che questa è anche un'occasione per i ragazzi delle scuole medie di familiarizzare con l'ambiente della scuola secondaria di secondo grado?

Sì, sicuramente. Uno dei motivi che portano a queste iniziative è proprio quello di creare una sorta di "ponte" tra la scuola media e la scuola superiore, in modo che i ragazzi siano preparati e non facciano un "salto nel vuoto". La conoscenza infatti è sempre alla base delle scelte consapevoli, e questo è uno dei modi per far conoscere ai ragazzi il nuovo mondo che li attende.



Il punto di vista del professore G. Fiorillo..

Come giudica il livello dei quesiti proposti agli alunni?

C'è da precisare che gli alunni partecipanti, attraverso le pubblicazioni sul nostro sito, sono stati informati sugli argomenti presenti nelle prove del concorso ed hanno avuto, quindi, anche la possibilità di esercitarsi. Perciò i quesiti proposti sono alla portata dei ragazzi, che potranno facilmente mettere in mostra le proprie capacità e competenze nel campo della Matematica.

È soddisfatto del numero dei partecipanti al concorso?

Sì, tantissimo. Come ogni anno il numero degli alunni presenti è considerevole e una delle cose che mi rende più felice è vedere tante facce entusiaste e interessate.

Quando si sapranno i nomi dei vincitori?

Tutti i partecipanti verranno invitati ad una cerimonia che si terrà a Gennaio nel nostro istituto e solo allora si sapranno i nomi dei vincitori perché verranno aperte le buste di coloro i quali hanno ottenuto i punteggi più alti: suspense, quindi, fino a Gennaio.

Dopo la Prova...

Uno dei ragazzi partecipanti al concorso si è mostrato disponibile a rispondere ad alcune delle nostre domande.

Come è andata la prova?

Bene. Sono riuscito a rispondere a gran parte delle domande e credo che fossero abbastanza facili.

Che impressione ti ha fatto il nostro Liceo?

Sono rimasto colpito dalla serietà con cui si è svolta la prova. Tra i corridoi del vostro Liceo si respira un'aria di calma e serenità e tanta voglia di fare e di conoscere.



Cuccaro Federica
Della Cioppa Pezzulo Cesare
Patanè Luca
IV Bs



L'ORCHESTRA 'MARTUCCI' ALLA CAPPELLA PALATINA

Inaugurata nel Natale del 1784 e bombardata nel 1943, la Cappella Palatina di Caserta, per volere del re, fu progettata ispirandosi a quella di Versailles, ma Vanvitelli col suo genio creò qualcosa di totalmente diverso e riuscì a sintetizzare in essa tutta la tradizione rinascimentale, manieristica e barocca nell'eleganza del suo neoclassicismo. La Cappella avrebbe dovuto rispettare tutti i criteri di valorizzazione espressi dal re, ma l'architetto Luigi Vanvitelli volle evitare "corteggi e bacia mani" e dare quel tocco di originalità al suo progetto. La cappella della Reggia di Caserta presenta una struttura completamente diversa da quella di Versailles, della quale conserva solo la pianta rettangolare con abside. Il connubio tra arte e musica è da tempo consolidato e ancora oggi continuamente confermato. L'esibizione del 15 e dicembre 2016, dell'orchestra Martucci del nostro liceo, in questo prestigioso sito, ne ha rianimato l'atmosfera settecentesca. Nella sala del trono il 17 dicembre le melodiose voci del coro "Martucci" hanno proiettato i presenti in un suggestivo clima d'ascolto, senza pari.

Chiara Ventrone - Il Bs



....DULCIS IN FUNDO ALLA CHIESA DELL'ANNUNZIATA A CAPUA



L'annuale appuntamento del concerto di Natale dell'orchestra "Martucci" si è tenuto quest'anno nella monumentale Chiesa dell'Annunziata, nel centro storico di Capua il 20 dicembre alle ore 10:00 i brani eseguiti con encomiabile bravura dagli alunni del Liceo Musicale hanno emozionato e trascinato in una calda atmosfera natalizia tutti i presenti. Una conferma dei ragazzi del musicale dei quali si coglie talento e competenza. Bravi ragazzi! Bravi i vostri docenti! Ad maiora semper!



LE TRADIZIONI DI NATALE PIÙ STRANE DEL MONDO



FILIPPINE: Nelle Filippine è famoso il Giant Lantern Festival. Si tratta del Festival delle Lanterne Giganti (Ligligan Parul Sampernandu) si tiene ogni anno il Sabato prima della vigilia di Natale nella città di San Fernando, nelle Filippine. I vari concorrenti si sfidano nella costruzione di queste lanterne, che a volte possono arrivare anche a 20 metri di diametro!



NORVEGIA: Forse una delle tradizioni meno ortodosse della vigilia di Natale in Norvegia, dove le persone nascondono tuttora le loro scope migliori. Si tratta di una tradizione risalente a diversi secoli fa, quando si credeva che streghe e spiriti maligni uscissero allo scoperto la vigilia di Natale alla ricerca di scope da cavalcare. Ancora oggi, molti nascondono le scope nel posto più sicuro della propria casa affinché non vengano rubate.



SVEZIA: Dal 1966, ogni anno si costruisce una Capra Yule alta 13 metri nel centro della Piazza del Castello di Gävle in occasione dell'Avvento. Questa tradizione natalizia svedese ha però dato vita, inconsapevolmente, a un'altra "usanza": gli spettatori cercano di bruciare la capra. Nei suoi 48 anni di storia, la Capra è stata bruciata con successo 26 volte: la distruzione più recente è avvenuta nel 2013.



VENEZUELA: Siete amanti del Natale ma anche dei roller-blade? Se avete risposto sì, il vostro Natale ideale è a Caracas, capitale del Venezuela. Ogni vigilia di Natale, gli abitanti della città si recano in chiesa nelle prime ore del mattino (fin qui, tutto normale...) ma, per motivi che solo loro conoscono, lo fanno sui pattini a rotelle. Questa tradizione unica e bizzarra è così popolare che le strade della città vengono chiuse al traffico per consentire alle persone di pattinare in sicurezza fino alle chiese, prima di tornare a casa per la cena di Natale a base di "tamales" (tortilla di farina di granturco farcita con carne e poi cotta al vapore).

Luca Santagata - IV D



ISLANDA: Nei 13 giorni che precedono il Natale, 13 personaggi scanzonati simili a troll escono allo scoperto in Islanda. I simpatici Jólásveinar, riconoscibili dal tradizionale costume islandese che indossano, fanno visita ai bambini nelle 13 notti che precedono il Natale. Ogni sera della festa di Yule, i bambini lasciano le loro scarpe più belle alla finestra e, ogni notte, un diverso Jólásveinar lascia doni ai bambini buoni e patate marce a quelli cattivi.



Luci d'Artista a Salerno... Magia di Natale: Le Luci d'Artista a Salerno, rappresentano uno spettacolo dall'atmosfera fantastica e magica di luci e colori, che immerge lo spettatore in un mondo fiabesco. Sono vere e proprie opere d'arte installate negli angoli più suggestivi ed attraenti della città e si possono ammirare tra le strade, le piazze ed il lungomare di Salerno, richiamando ogni anno centinaia di migliaia di visitatori da ogni dove. Da quest'anno la ruota panoramica alta cinquanta metri consente di godere di uno spettacolo mozzafiato dall'alto. A Natale Salerno è una meta da non perdere. L'evento Luci d'Artista a Salerno, presente dal 5 Novembre al 22 Gennaio, rappresenta un'occasione perfetta per scoprire la città ed apprezzarne le numerose bellezze quali monumenti, musei, luoghi suggestivi e per dedicarsi allo shopping natalizio nei negozi e nelle botteghe del centro storico in un clima sereno e festoso

DICEMBRE: IL MESE DELLE PREMIAZIONI

Il premio Nobel è un'onorificenza di valore mondiale attribuita annualmente a persone che si sono distinte nei diversi campi dello scibile, apportando considerevoli benefici all'umanità per le loro ricerche, scoperte e invenzioni, per l'opera letteraria, per l'impegno in favore della pace mondiale. Il premio fu istituito da Alfred Bernhard Nobel, chimico e industriale svedese e inventore della dinamite e della balistite. La prima assegnazione dei premi risale al 1901, quando furono consegnati il premio per la pace, per la letteratura, per la chimica, per la medicina e per la fisica. I premi sono generalmente assegnati in ottobre e la cerimonia di consegna si tiene a Stoccolma il 10 dicembre, anniversario della morte del fondatore, con esclusione del premio per la pace che si assegna anch'esso il 10 dicembre a Oslo. I Premi Nobel 2016 sono stati assegnati a :

- Bob Dylan per la letteratura
- Oliver Hart e Bengt Holmström per l'economia
- Juan Manuel Santos per la pace
- Jean-Pierre Sauvage, Sir J. Fraser Stoddart e Bernard L. Feringa per la chimica
- Thouless, Haldane e Kosterlitz per la fisica
- Yoshinori Ohsumi per la Medicina

Fontana Lucia - V C

FISICA CHE PASSIONE!!!

Lunedì 12 Dicembre, al Gesù Gonfalone, a partire dalle ore 15, il Dottorando in Fisica teorica University of Lethbridge, Alberta, Canada, Pasquale Bosso, ha tenuto un seminario di Meccanica Quantistica a cui hanno partecipato docenti ed allievi del Nostro Liceo. Il ricercatore italiano, ex allievo del Nostro Liceo, trasferitosi in Canada per specializzarsi, ha illustrato le sue osservazioni, nella splendida Sala Conferenze Rinaldo da Capua, presso il Complesso Monumentale del Gesù Gonfalone. La lezione si è concentrata sulle teorie di importanti premi Nobel, da Bohr a Dirac ed ha analizzato le scoperte avvenute nell'arco di tempo che va dal 1900 al 1929. Con professionalità e semplicità lo studioso è riuscito a catturare l'attenzione di tutti i presenti, docenti e alunni, dando vita anche ad esempi pratici, legati alla vita quotidiana. È seguito un dibattito con una serie di domande poste da alcuni alunni e docenti a cui Bosso ha risposto in maniera chiara semplice ed esauritiva.

 LICEOGAROFANO
LICEO SCIENTIFICO STATALE GAROFANO

Meccanica Quantistica

Tra Premi Nobel, Onde e Gatti

La Meccanica Quantistica è una delle strutture teoriche sulle quali si basa la Fisica moderna; essa assieme alla Teoria della Relatività è risultata predittiva ed efficace nel descrivere processi del mondo delle particelle atomiche e sub atomiche ed a una miglior comprensione dei costituenti della materia e di tre delle quattro interazioni fondamentali del nostro Universo



ore 15:00
Saluto del dirigente scolastico
Dott. Giovanni Di Cicco

ore 15:18
Seminario a cura di Pasquale Bosso
Dottorando in Fisica Teorica
University of Lethbridge, Alberta,
Canada

ore 16:15
Dibattito e riflessioni a cura degli
alunni

Moderatore: prof. Giovanni Fiorillo

12 Dicembre 2016

Complesso di Gesù Gonfalone
Via Pier delle Vigne, 8
Capua

Il Dirigente scolastico
Dott. Giovanni Di Cicco



OUR LOG BOOK

“Sustainable lifestyle and refugees” Europe meets “The no more land of fires”



This Erasmus K2 project wants to be another means to give a voice to those who feel and live a real problem, to the people as our students, their families and friends who live in a place that is becoming famous as Terra dei Fuochi, the so-called “Land of Fires” (as from the results of Ecomafie 2003 report) a land where the countryside has been filled with illegal chemical dumping sites and where people are dying in high percentage because of cancer.

Our school has always been convinced that students have to be aware of environmental issues and of the importance of sustainability, which has been part of the school policy for years. This policy has been devised to all the school community as well as the town where the school is located . “Liceo L.Garofano” has progressed various initiatives to develop an ethos of sustainability through the creation of a Student Eco-Group who inform about public transport, encourage students and parents to recycle through waste batteries, plastic bottles and used paper collection points just to cite few so as to win a prize: a new playground made of synthetic grass - donated by Coca-Cola as the prize for originality in recycling and taking care of the environment. This result shows the kind of students and initiatives promoted by everyone at school. We strongly believe that working together for the wise use of resources that involves a lot of aspects of our life, not only dealing with the environment but also social, economic and above all those involving our health, is a way to defend our earth and our health but also a way which gives the opportunity to have an active role as citizens of the world. The opportunity to exchange ideas, sharing good practice and work together with other countries is an important skill for developing a fundamental lifelong skills for future generations who own the future of the community in their hands.

After a long and difficult procedure with the participation of other four schools, finally our project has been approved among many others and we are proud of this.

Now our adventureis starting





November 2016

Monday 07 : Arrival day

Tuesday 08 :

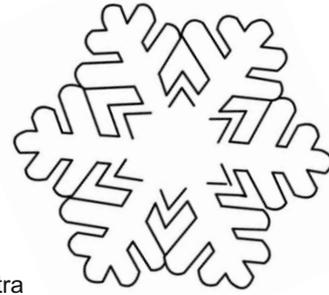
h. 09.00 Visit to Liceo L. Garofano (Meet our Principal, teachers, staff and students.)

h.09.45 Transfer to the School of Music "GESU' GONFALONE",

Guests moved to tears listening to the national anthems performed by Martucci Orchestra conducted by Carlo Feola, in collaboration with music ensemble teachers.

h.10.00: Welcoming and Opening speech: Prof. Giovanni Di Cicco, Principal

h.10.15: Introduction and presentation of the project: Prof. ssa Carmen Fiano



"Dear all It is useless to say that we are very happy to have you here today in this suggestive venue, a fine example of the Sustainable Architecture, architectural reuse, and design for recovery, strongly wanted by our Headmaster and of which our school is very proud.

The topic of our project is sustainable life style and refugees, why refugees? Because sustainability is also social sustainability, because we don't actually live within our borders, we import materials and products and we export negative impacts in terms of environmental consequences as well as in terms of social consequences.

We all know that Professors, technicians, experts meet to speak about environment, sustainability, greenhouse effect, climate change but we do know that everything has to start in our houses, in our schools, has to start with us, has to start with young people, How?

Just and simply asking ourselves some questions: do we remember to switch the lights off, do we let water run unnecessarily? Do we recycle? What can we do for our environment?

Starting from these simple questions we will work hard as a team, a European team

It is a little step ahead, it is just a brick to take part in the construction of a better world

Just to quote John Dewey "We never educate directly, but indirectly by means of the environment.

Whether we permit chance environments to do the work, or whether we design environments for the purpose makes a great difference"



h.10.30: Teams Presentation: Italy; Germany; Greece; Poland; Turkey

h.11.30: Plenary Session

Speaker: Prof. Paolo Vincenzo Pedone

Director of the Department of Environmental, Biological and Pharmaceutical Sciences and Technologies at Second University of Naples

"Erasmus Projects: A path to the future!"

h. 12.00 Sustainability and Refugees: A testimony from m "Casa Ruth" the first stop in a line many migrants must face when arriving in a new country, which offers women and their children a second chance to be integrated in a new society. (Elizabeth)

h.13.00: Lunch at La Colombaia, bio farm.

A "taste" of the place: La Colombaia is a Bio Farm where it is possible to taste home-made meals made mainly with ingredients and products from the Bio Farm and cultivated following integrated agriculture, and biological agriculture. The production is based on a farming system that considers agricultural an agro-ecosystem which needs to be respected and promoted through a combination of techniques looking for high nutritional quality food, not using chemical products and above all respecting environment.

h.15.30: 1st Work-shop (International Teams) at School of Music "GESU' GONFALONE"

h.16.30: Visit to Museo Campano Capua.

The museum located in in the historic Palazzo Antignano and owned by the Provincia of Caserta, was opened in 1874 with the aim of creating a museum that would collect and protect the cultural heritage of the area. It is with no doubt "one of the most significant examples of the Italian civilization of Campania." Among the various exhibitions, it is possible to see the most unique and precious collection of " Mothers" (Mater Matuta) ancient Italic deity, goddess of the dawn and birth.

h.20.30: Dinner at the hotel (Students at the host family)





Wednesday 09:

h.09.30: Bus transfer to Casal Di Principe

h.10.00: Visit to "La Forza Del Silenzio" (The Strength of Silence) a Social Center for autism treatment, located in a site confiscated from "camorra" where hope is the main guest.

h.10.30 Screen printing Work shop and Pastry Workshop foto

h.13.00: Lunch at The social Restaurant "Nco-NuovaCucinaOrganizzata (NCO is a restaurant a group of local activists opened back in 2007, but it is first and foremost a tool in the fight against the Camorra, and a big hope for the surrounding area).

h.15.00: Return trip to the hotel (Students at the host family)

h.17.00: Free afternoon

h.20.00: Dinner at "Crazy horse local" restaurants (teachers and students)

Thursday 10:

h.08.30: Bus Transfer to the Archeological Site of Pompei (Guided Tour);

h.13.30: Transfer to Naples and Visit to the Historical Centre;

Street food or lunch at a local Pizzeria;

H 16.00 free time in Naples

Shopping in Naples

h.19.30: Transfer to Capua

h. 20.30: Dinner at the hotel

Students at a Party

Friday 11:

h.09.00: Bus transfer to The Royal Palace of Caserta

h.13.30: Lunch at Istituto Alberghiero Caserta (Hospitality, Culinary Arts and Professional Cookery High school)

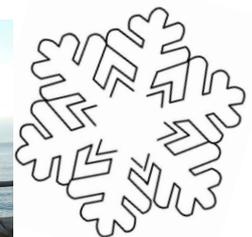
h.16.30: Visit to "Real Sito del Belvedere di San Leucio" (Guided Tour)

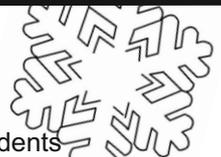
h 18.30: Work shop (International Teams)

h.20.00: "Good Bye" Party at school of music "Gesù Gonfalone" Auditorium Martucci with buffet .

Saturday 12:

Departure day





We want to conclude this first step of a long journey with words written by one of the students. During this week I have become rich! Without a lottery winning though. My wealth is having met you. Experience, sharing, joy, friendship, culture, dancing, screaming, parties, having fun, walking along streets.....

Here is our team:

GIOVANNI DI CICCO
Principal
ANNA RAPETTI
Administrator
FIANO CARMEN
Project Coordinator
CENNAME GIULIANA
Teacher
CITTADINI ANNA
Teacher
LAUDISIO CONSIGLIA
Teacher
MARANO GIANLUCA
Teacher



GERMANY-Staetisches Heinrich-Heine-Gymnasium - **Muenchen**

FLEUR STEINWACHS (project coordinator)
JULIA VOGL



GREECE - 1st High School of Triandria - **Thessaloniki**

MARGARITA PAVLIDOU (project coordinator)
PARTHENOPI PAADOPOULOU (teacher)

POLAND - Zespol Szkol w Tuchowiczu Publiczne Gimnazjum w **Tuchowiczu**

BOZENASTEPNIEWSKA-SZEWCZAK (Principal)
AGNIESZKA POWALSKA (Project Coordinator)



TURKEY
Galatasaray Lisesi
Istanbul

MURAT GUNESDOGDU (Teacher)
DENIZ DURSUN (project coordinator)



Ourstudents	
BOTTA FERDINANDO	POLISH IZDEBSKI MACIEJ
BRANCO IRIS	POLISH POWALSKA EWELINA
CORRENTE ARIANNA e CORRENTE MIRIAM	POLISH SADLO IZABELA
DELLA MEDAGLIA GIOVANNA	GERMAN HUBER CHRISTINA
DI DARIO GIANLUCA	GERMAN PAJONK PAULINA
DIANA GIUSY	GERMAN PROKOP CLARA-MARIA
GUTTORIELLO ALLEGRA	GERMAN SCHWARZER VICTORIA
LATTARULO SARA	GREEK ANTOHULA GEORGIA
MEROLA PIETRO	GREEK MELA MARIA ANASTASIA
NATALE PIETRO	GREEK VOZIKI VASILIKI
PERROTTA MARIANNA	TURKISH ZHAMBIAKOU ARSELA
RICCIO CRISTIAN	TURKISH AYDIN ELIF
SCOGNAMIGLIO GIANNY	TURKISH ECIR EYŞAN NISA
SORTINI CHIARA	TURKISH KILIÇ SALİH
VEROLLA DOMENICO	TURKISH ULUIŞIK İŞİLSU EZGI



UN GAROFANO DARK

<<Saprò essere forte.>>

-Evelyna , p.163 Il terzo seme del diavolo

Era una notte buia e tempestosa...

In verità è un martedì pomeriggio nella trafficata città di Capua, tutto tranquillo per le strade, quando esattamente alle 17:30 ha inizio uno degli oramai celebri incontri del "Caffè Letterario" al nostro Liceo. Ma questo è un evento particolare, fuori dal comune, trascendente le regole del normale e sempre ben accetto meeting autore-lettore: Il Terzo Seme del Diavolo (Il teorema di Corinne), questo il titolo del libro presentato. Un romanzo che con il suo sound incalzante e sempre più intrigante ha riscosso un notevole successo tra i liceali nostrani. Questi ultimi hanno partecipato attivamente generando un colloquio rivelatosi costruttivo per entrambe le parti chiamate in causa. L'incontro è stato come sempre molto interessante ed attivo, i ragazzi hanno formulato argute domande ed esposto le eventuali perplessità permettendo all'autore di esplicitare magistralmente le intenzioni della propria creazione, il tutto moderato dal Prof. Fiorenzo Marino. È stato presente anche il nostro preside Giovanni Di Cicco, molto gentile ed ospitale nei riguardi dell'autore. La colonna sonora di questo favoloso pomeriggio è stata eseguita da Giuseppe Cammarota, alunno del nostro liceo musicale. Lo scrittore Gerardo Monaco propone un'inedita contaminazione tra generi, in cui il thriller incontra la saga familiare ed i connotati del tipico giallo alla Sherlock Holmes trasmigrano in un horror a sfondo religioso in cui la realtà non è mai ciò che sembra. Tra paure inconsce ed eventi soprannaturali, il libro si rivolge direttamente al lettore ricordando ad ognuno di noi che chiunque è dotato della capacità di discernere tra Bene e Male. E tu da che parte hai deciso di stare?



Nel disegno, fatto da me e presentato con grande entusiasmo all'Autore la sera del 13 dicembre,, alla sinistra del foglio viene raffigurato il diavolo che sussurra nell'orecchio della protagonista Evelyne.

Ha l'occhio corvino, un paio di corna, l'espressione contratta in un ghigno beffardo e capo rivolto verso la sua ennesima preda in cui inculca una follia delirante.

Il suo arto animalesco ha solo tre nocche, ad una di esse è collegata una vena , che fa da filo conduttore tra la ragazza e la presenza oscura del demonio.

La fanciulla ha occhi grandi, capelli folti e una cicatrice ,sull'arcata sopraccigliare destra ,causata da un evento traumatico che le ha sconvolto e condizionato l'esistenza; lo sguardo innocente è rivolto altrove, ma l'orecchio esposto è raggiungibile dalla voce del diavolo, ha il cuore di un'umana nonostante le sue origini demoniache, ma un vestito di rami che la ancora agli inferi.

Le presenze angoscianti dei serpenti raffigurano le anime oscure che tormentano la famiglia di Julia, mamma defunta di Evelyne. Ha un corpo da bambina, ma lineamenti da adulta che rappresentano l'irrecuperabile e oramai persa ingenuità.

Rovi contorti vestono e asfissiano l' anima esile della protagonista, incapace di proteggersi dalle sciagure nefaste che il futuro le riserva nella narrazione della storia.

Lidia Russo - Il As



Alessandra Vendemia
Mariarsaria Fontana
III A





E' partito al Garofano il Progetto Scuola Viva, con tante attività impegnative da svolgere con la vivacità di sempre. Da dicembre 2016 a Luglio 2017, saranno sviluppati Otto Moduli di apprendimento. Tema centrale dei moduli è la multiculturalità, l'interazione generazionale genitori/figli e l'acquisizione di competenze spendibili nel MdL attraverso percorsi pratici e ricreativi.

- **Il modulo 1 (Lavoriamo con la Chimica) e il modulo 2 (Lavoriamo con la Fisica)** sono un rafforzamento dei percorsi di Alternanza Scuola Lavoro: i giovani partecipanti saranno a stretto contatto con le realtà lavorative del territorio. La richiesta di personale specializzato, nel settore tecnico/scientifico è in aumento mentre il numero di giovani con competenze nelle discipline scientifiche e tecnologiche non soddisfa le esigenze del territorio, pertanto è necessario favorire l'acquisizione di competenze specifiche mediante la realizzazione di percorsi didattici diversificati che utilizzano metodologie didattiche pratiche. Il laboratorio funge da supporto ai percorsi ASL pertanto gli obiettivi che si intendono perseguire sono i seguenti:
 - Miglioramento della cultura scientifico-tecnologica degli studenti;
 - Arricchire le conoscenze e le competenze riguardanti l'uso delle nuove tecnologie e dei materiali di laboratorio.
- **Il modulo 3 (Teatrando ... con la Musica) e il Modulo 4 (Insieme per la musica)**, coinvolgono i giovani in attività di laboratorio tematico e si pongono come obiettivo principale quello di fornire uno stimolo alla socializzazione e all'aggregazione.
- Il modulo 3 (Teatrando ... con la Musica) attraverso la realizzazione di una attività teatrale a tema offre la possibilità a studenti e giovani del territorio a rischio di dispersione e emarginazione sociale uno strumento di aggregazione e socialità. I giovani di oggi sono immersi in un universo multimediale caratterizzato da forme di linguaggi manipolati per scopi strumentali e commerciali; questi generano, specialmente nei soggetti in fase di sviluppo, disorientamento e incertezza nel comprendere i significati del mondo reale. Anche il linguaggio giovanile appare oggi molto omologato, stereotipato, privo di creatività divergente. Un nuovo modello di pedagogia scolastica dovrebbe comprendere strumenti e tecnologie, visuali e multimediali, più adatte alla realtà comunicativa nella quale il ragazzo è immerso. E' importante evidenziare la partecipazione non solo dei giovani alunni delle scuole ma di giovani interessati fino al 25° anno di età e le famiglie, in tal modo il modulo cerca di creare forme di dialogo tra generazioni differenti aprendo la scuola al territorio con attività ricreative che al tempo stesso permettono il raggiungimento di competenze trasversali.
- Il Modulo 4 (Insieme per la musica) si pone come obiettivo principale quello di fornire uno stimolo alla socializzazione e all'aggregazione. La musica da sempre è considerata strumento importante di socializzazione, voce di un gruppo, strumento per esprimere le proprie idee, passioni, pensieri al di là delle barriere sociali che ci troviamo tutti ad affrontare quotidianamente. L'idea di creare un modulo per imparare a "fare" musica, nasce dall'esigenza di offrire ai giovani del territorio l'opportunità di apprendere nuove conoscenze e competenze in materia di musica da poter utilizzare nel MdL.
- **Il Modulo 5 (Travelling Around)** ha come finalità specifica l'apprendimento della Lingua Inglese soprattutto con riferimento all'acquisizione o potenziamento del livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per l'apprendimento delle Lingue Straniere (CEFR). Si intende ridurre la disparità rispetto alle conoscenze linguistiche in riferimento a contesti di apprendimento internazionali e ad innalzare la qualificazione e la professionalità degli studenti.
- **Il Modulo 6 (Pillole di Inform@tica)** Lo sviluppo delle competenze digitali e in generale della consapevolezza digitale è fondamentale per il nostro Paese, che soffre su questo campo di uno svantaggio molto grave nei confronti della gran parte dei Paesi Europei, come rilevato da diversi rapporti internazionali. L'Intervento Formativo intende offrire la possibilità ai giovani destinatari dell'intervento di acquisire conoscenze di base del pc spendibili nel MdL. L'informatica è una disciplina "giovane", il cui sviluppo ha contribuito in modo determinante alle rivoluzioni tecnologiche che hanno caratterizzato gli ultimi decenni.
- **Il Modulo 7 (Equilibrio e Sport)** Contribuire alla diffusione della cultura dello sport come fonte di benessere ed equilibrio valorizzando gli aspetti formativi dello Sport, proponendolo come strumento didattico in grado di contribuire, in armonia con altri insegnamenti, ad un equilibrato sviluppo di tutte le aree delle personalità nonché come strumento di socializzazione anche tra differenti generazioni
- **Il Modulo 8 (Informi@moci)** Il modulo vuole essere un modo per avvicinare gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore e giovani del territorio alle problematiche contemporanee, alla politica, alle realtà della società e del mondo che ci circonda; vuole, inoltre, avviare gli alunni al uso della lingua scritta finalizzato alla trattazione di tematiche a loro vicine. La scrittura è anche strumento per affrontare problematiche interne al proprio essere, a volte è strumento per dar voce ai pensieri e alle idee. È un modo per rapportarsi con il mondo esterno affermando le proprie opinioni e acquisendo senso critico.

Tutti i moduli saranno realizzati tra gennaio e Luglio 2017, fatta eccezione del modulo 7 che già dal mese di dicembre vede coinvolti alunni delle scuole medie e alunni del liceo Garofano.

Scuola VIVA in collaborazione con i seguenti Partner

- 1) GLI AMICI DEL GAROFANO
- 2) ISTITUTO COMPRENSIVO PIER DELLE VIGNE
- 3) PROVINCIA DI CASERTA
- 4) BIBLIOTECA ARCIVESCOVILE DI CAPUA
- 5) ACPH ONLUS

- 6) MUSIC TIME
- 7) APOLLON ONLUS
- 8) FELIX (Cooperativa sociale)
- 9) OBELIX (Cooperativa sociale)



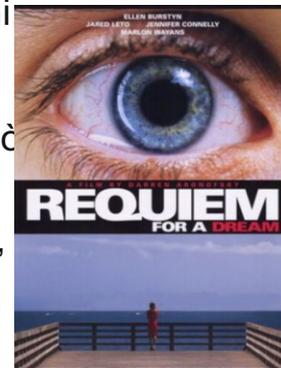
CINELIBRI

Visti e Letti: I Consigli della Redazione

Breakfast Club 1985: “Siamo tutti abbastanza strani. Alcuni di noi sono solo bravi a nascondere.”

Requiem for a dream 2000: “Qualcuno come te può davvero mettere le cose a posto per me?”

Doctor Strange I 2016: “...sono venuto a patteggiare.”



LIBRI

Novecento di Alessandro Baricco: “Non sei fregato veramente fino a quando hai una storia da parte e qualcuno a cui raccontarla”

L'ultima riga delle favole di Massimo Gramellini: “Per sempre felici e contenti prometteva l'ultima riga delle favole. Invece siete finiti in una gabbia”.

Teorema Catherine di John Green: “Il mattino seguente dopo aver conseguito il diploma di scuola superiore, Colin Singleton, dopo essere stato mollato dal diciannovesima Catherine, si fa un bagno”



Marco Cioffo
Sara Gaglione
IV D



Notiziario a cura del Liceo Scientifico, Scienze Applicate,
Classico, Musicale e Sportivo “**Luigi Garofano**”
Direttore Responsabile
Dirigente Scolastico
Prof. Giovanni Di Cicco
iscritto all’Albo dei Giornalisti
n°141420 del 28/10/2010
Capo Redattore Prof.ssa Anna Migliore
IL GAROFANO DI CAPUA è reperibile
in formato PDF sul sito ufficiale
del Liceo Garofano
impaginazione a cura di
Daniele De Crescenzo

via Napoli, Piazza d’Armi, 1
81043 Capua - CE
tel. +39 0823 963311
tel. +39 0823 963400
www.liceogarofano.gov.it
info@liceogarofano.it
segui su

facebook